

入場
無料

HAMANASU ART

マチの記憶ライブXIII

MACHI no KIOKU LIVE

清水柚衣 × チェンバーオーケストラ

2024. 2.11 sun

開場 13:30 / 開演 14:00 / 終演 15:50 予定

会場 まなみーる岩見沢市文化センター中ホール



ピアノ
清水
柚衣

指揮
長岡
聡季

ピアノ 清水 柚衣
指揮 長岡 聡季
管弦楽 北海道教育大学岩見沢校
チェンバーオーケストラ

演奏曲 ショパン：ノクターン第13番 ハ短調 作品48-1
ショパン：ポロネーズ第7番 変イ長調「幻想」作品61
モーツァルト：交響曲 第31番 二長調 K.297『パリ』
モーツァルト：歌劇「劇場支配人」序曲 K.486
ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第3番 ハ短調 作品37

入場
無料

マチの記憶ライブXIII

MACHI no KIOKU LIVE

清水柚衣 × チェンバーオーケストラ

2024. 2.11 SUN

開場 13:30 / 開演 14:00 / 終演 15:50 予定

会場 まなみーる岩見沢市文化センター中ホール

演奏曲

【第1部】 清水 柚衣 ピアノソロ

ショパン：ノクターン第13番 ハ短調 作品48-1

ショパン：ポロネーズ第7番 変イ長調「幻想」作品61

【第2部】 北海道教育大学岩見沢校チェンバーオーケストラ

モーツァルト：交響曲 第31番 ニ長調 K.297『パリ』

モーツァルト：歌劇「劇場支配人」序曲 K.486

【第3部】 清水 柚衣 × チェンバーオーケストラ

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第3番 ハ短調 作品37

PROFILE

ピアノ **Yui SHIMIZU** 清水 柚衣

岩見沢市出身。札幌大谷大学を卒業後、小学校教諭兼演奏家として活動。2019年ほっかいどう未来チャレンジ基金第3期生・北海道PRアンバサダー就任。ハンガリー国立リスト音楽院留学。国内外各種コンクール入賞。2020年ハンガリー政府奨学生に選出、同年現代音楽作曲家G.Kurtág氏生誕95周年記念コンサートのピアニストに抜擢。2022年リスト音楽院修士課程修了、国家演奏家資格取得。

木工みゆき氏、岡本孝慈氏、横路朋子氏の指導を経てKlára Würtz氏に、ハンガリーにてF.Katalin氏、F.Sándor氏、G.Farkas氏、L.Borbély氏、G.Monostori 氏に師事。

指揮 **Satoki NAGAOKA** 長岡 聡季

東京藝術大学大学院博士後期課程修了。シューベルトの室内楽曲研究により、同大学院室内楽科としては初の博士(音楽)を取得。ヴァイオリニストとして、台湾でのソロリサイタル、イタリアやアルジェリアでの室内楽公演、フランスや韓国での音楽祭招聘など世界的に活躍し、国内では横浜シンフォニエッタのメンバーとしてコンサートマスターも務め、各地のオーケストラにゲスト・コンサートマスターとして登壇している。指揮者としても、北海道大学交響楽団を始め、多くの団体と関わっている。東京藝術大学音楽学部非常勤講師を経て、現在は北海道教育大学岩見沢校音楽文化専攻の准教授を務めている。

管弦楽 北海道教育大学岩見沢校チェンバーオーケストラ

2017年10月発足。北海道教育大学岩見沢校・長岡聡季研究室が主宰する室内オーケストラ。メンバーは同校の学生有志が中心であり、主体性ある音楽創りによって小編成オーケストラの可能性を追求・研究し、北海道の文化振興に寄与することを目的とする。これまで自主公演「ウインターコンサート」を札幌サンプラザコンサートホールや岩見沢市民会館大ホールで開催している。